



JONNA WIKSTRÖM

SOVELTAVAN JA OSALLISTAVAN
TAITEEN ASIAANTUNTIJA,
TEATTERIOHJAAJA, ESITYSTAITEILIJÄ,
PEDAGOGI

MINÄ

Olen 48-vuotias teatteriohjaaja, esitystaiteilija, soveltavan ja osallistavan taiteen asiantuntija ja kasvatustieteen maisteri. Olen työskennellyt paljon erilaisten ryhmien kuten ikäihmisten, kehitysvammaisten, asunnottomien, maahanmuuttajien, lasten, nuorten, turvapaikanhakijoiden ja Nairobin slummissa asuvien nuorten kanssa sekä soveltanut teatteria ja opettamista monella tapaa. Tulen erinomaisesti toimeen ihmisten kanssa ja työskentelen mielelläni ryhmässä. Olen myös Todellisuuden tutkimuskeskuksen jäsen vuodesta 2006.

YHTEYSTIEDOT

Untamontie 4D 22, 00610 Helsinki
jonna.wikstrom@welho.com
p. +358 50 5384177
www.jonnawikstrom.fi

OPINNOT

Helsingin yliopisto

2002 KASVATUSTIETEEN MAISTERI

Jyväskylän yliopisto

2002 DRAAMAPEDAGOGIIKAN AINEOPINNOT

Helsingin Ammattikorkeakoulu

2006 DRAMATURGIAN ERIKOISTUMISOPINNOT
2004 TEATTERI-ILMAISUN OHJAAJA (TIO -AMK)

Taideyliopisto

2020 SOVELTAVAN JA OSALLISTAVAN TAITEEN
ASIAANTUNTIJAN ERIKOISTUMISKOULUTUS
(40OP)
2016-2017 FYYSINEN TEATTERITYÖ (22OP)
2013-2014 NYKYTEATTERIN
ERIKOISTUMISOPINNOT (25OP)

KEUDA (Keski-uudenmaan ammattiopisto)

2021 MEDIA-ALAN PERUSTUTKINTO

VIIMEISIMMÄT LUOTTAMUSTEHTÄVÄT JÄSENYYS

TODELLISUUDEN TUTKIMUSKESKUS HALLITUKSESSA 2019-
2021

TODELLISUUDEN TUTKIMUSKESKUS JÄSEN 2006-

TYÖKOKEMUS 2000-LUKU VALIKOITU

Opetusalan

2021 -Teatteriopettaja/ohjaaja, Helsingin työväenopisto
2019 Globaalikasvatus -työpajat, kouluissa, Frame Voice
Report- hanke
2018 Ohjaajakoulutus, Suomen latu
2017-2021- 100-104 Salaisuutta hanke, Esitystaidetta
katvealueille, Esitystaiteenkeskus
2014 Espoonlahden lukion musikaalin "The Soap Opera"
ohjaava opettaja
2013-2014 Suomenlinnan ala-aste teatteriopettaja
2013-2015 Kääntöpaikan teatteriopettaja
2007-2008 Laaja-alainen erityisopettaja Maunulan
yhteiskoulu
2007 Päätoiminen tuntiopettaja Helsingin
ammattikorkeakoulu, Stadia
2005-2006 Sivutoiminen tuntiopettaja Helsingin
ammattikorkeakoulu, Stadia
2005-2007 Kauppakorkeakoulun teatteriryhmän, Kylissi
ohjaaja
2005-2009 Sivutoiminen tuntiopettaja (resurssiopettaja,
draamaopettaja) Vallilan ala-aste
2006-2007 Teatteri-ilmaisun ohjaaja, Tyttöjen talo
1999-2008 Espoonlahden koulu ja lukio teatteri-ilmaisun
opettaja

Teatteri-alan

2017-2019 Yleisöyöntekijä, Nuorisoteatterin
ohjaaja, Ryhmäteatteri (hankerahoitus)
2015-2017 Teatteriohjaaja, Masalan Nuorisoteatteri
2010-2013 Yleisötyövastaava, Nuorisoteatterin
ohjaaja, Q-teatteri
2009 Todellisuuden tutkimuskeskus,
Tutkimusvastaava yhdessä Katariina Nummisen ja
Titta Halisen kanssa, tutkimusaiheena Tunteet

Julkaisut

2021

**Jokin meissä valvoo 8 esseetä aiheena hallinta ja
hallitsemattomuus**, TTK, Like Kustannus

2009

- **Kasper ja Jesper ja Joonatan: Sohvi-tädin ryöstö** näytelmä ja
opettajanmateriaali Kirjakuja 4, Tammi
- **Kirjakuja 2 lukukirjan näytelmiin laajennetut versiot** ja
opettajan materiaali yhdessä Jani Kiiskilän kanssa

2008

- **Hölmöläistarina** näytelmä ja opettajan materiaali yhdessä Jani
Kiiskilän kanssa, Kirjakuja 3, Tammi
- **Näytelmiä satulaatikon saduista**, 10 dramatisointia ja
opettajanmateriaali yhdessä Jani Kiiskilän kanssa, Tammi
- **Kirjakuja 2 lukukirjan 8 mininäytelmää** osana lukukirjaa,
yhdessä Jani Kiiskilän kanssa Tammi



Ohjaukset (2000-luku valikoitu)

2022

- **Jätkäsaaren sydän** (Ohjaus ja käsikirjoitus yhdessä Janne Saarakkalan kanssa), Viirus teatteri
- Anna Krogerus, **9 hyvää syytä elää** (ohjaus) Maunulan teatteri

2021

- High School Musical** (ohjaus) Viikin lukio

2020

- Koronankohottamat someteatteri** (ohjaus ja leikkaus)
- 19 **Laulettua kosketusta osa 7: Tuu mun luo**
Sanoitus Riikka Ala-Harja, Sävellys Tapani Hyvönen ja Maria Laiho, laulu Maria Laiho
- 19 **Kiellettyä kosketusta osa 8: Saanko luvan**
Teksti Reita Lounatvuori, esiintyjä Terhi Suorlahti, musiikki Markus Bonsdorff

2019

- PUTTANA**, Oskar Hartmanin monologiesitys, ohjaus ja dramaturgia, Camden Fringe, Etcetera Theatre ja Hen's and Chicken's Theatre, Lontoo
- **FOMO-Fear Of Missing Out**, ohjaus ja sovitus Hype musikaalista, Ryhmäteatteri, RyhmisNuoret, (EU-rahoitus)

2018

- Saarakkala&Orwell, **2081 -Isoveli valvoo**, ohjaus ja sovitus, Ryhmäteatteri, RyhmisNuoret (ESR-hanke)
- Pipsa Lonka, **Tuntemattoman eläimen jäljet**, ohjaus, Vaskivuoren lukio

2017

- Aapeli, **Koko kaupungin Vinski**, ohjaus, Masalan Nuorisoteatteri
- Timonen, **Keltainen pallo eli suomalainen yksinäisyys**, ohjaus, Masalan Nuorisoteatteri

2016

- Kielirikot Esitys kohtaamisesta ja suvaitsevaisuudesta**, ohjaus, käsikirjoitus, Masalan Nuorisoteatteri
- Anna Krogerus, **Kaarna**, ohjaus ja sovitus, Masalan Nuorisoteatteri

2015

- Too late my friend – Esitys Afrikasta**, ohjaus, käsikirjoitus ja esiintyminen yhdessä Titta Halisen kanssa, Teatteri puoli-Q
- Keinulauta**, ohjaus Suomenlinnan Hyvän oman tunnon linnake, Ryhmäteatteri, Ryhmis-Nuoret

2014

- Shakespear **Juhannusyön uni jamuuta unia ja unelmia**, ohjaus ja sovitus, Ryhmäteatteri, Ryhmis-Nuoret
- Ruusulankatu 10**, käsikirjoitus, ohjaus, Teatteri puoli-Q
- Brecht: **Poikkeus ja sääntö**, ohjaus, Kumpulan kyläjuhlat
- Anja Kekkonen **Lintuseni tule kainalooni**, Kääntöpaikan senioriteatteri, Kumpulan kyläjuhlat

2012

- Sankarimusikaali** Ohjaus ja käsikirjoitus, Q-teatterin Nuorten Teatteri

2011

- VM. 2011 – Vuosimallia kaksituhattayksitoista**, Ohjaus ja käsikirjoitus, Q-teatterin Nuorten Teatteri

2010

- R.U.R Uuden sukupolven kasvattamo**, ohjaus ja sovitus, Q-teatterin Nuorten Teatteri

2009

- Omatunto –tarinoita alkoholista ja sen viereltä** Tunteet -esityssarja 3. osa (TTK), ohjaus ja käsikirjoitus

2006

- Pekingin asiakirja**, Teatteri Kaksinaista Teatteri Puoli Q, ohjaus ja käsikirjoitus

Kansainväliset hankkeet

2017

- 10 päivän työpaja, Saving mama from the blue, Sarakasi, Taike, Nairobi

2014-2016

- Tyttöjen vuoro, Ulkoministeriön rahoittama Q-teatterin kehitysyhteistyöhanke Keniassa, vastuuhenkilö ja toteuttaja

2010-2012

- Q plays for Kibera, Ulkoministeriön rahoittama Q-teatterin kehitysyhteistyöhanke Keniassa, vastuuhenkilö ja toteuttaja



Esitystaide (2000-luku valikoitu)

2022

Vanhojen tanssit ja elämän juhlat Esitystaidetapahtuma ikäihmisille Seinäjoella, Todellisuuden tutkimuskeskus

2021

Esityskioski, kioskin konsepti ja työryhmän jäsen
Todellisuuden tutkimuskeskus 20v juhlateos Esplanadilla.

2020

Koronankohottamat someteatterissa
suunnitteluryhmän jäsen

2019

"Vanhojen tanssit" esitystaidetapahtuma ikäihmisille,
Hoitokoti Päiväkumpu

2017

Työ 5.0 – LEIPÄ, Esitystaidehanke osana työryhmää, HAM
in kulma (TTK)

2012

The Other, devising prosessi, osana työryhmää, Baltic
Circle teatterifestivaali

2011

Yksinäinen ratsastaja osa III, esiintyjä, o: Tuire Tuomisto,
Masque-teatterifestivaali
- **Kadonnut Kaupunki: Elämyspuisto Turku 2011**,
Infokioskin ohjaus ja käsikirjoitus

2009

-**Luonnos tästä viereltä** o: Jonna Wikström, Titta Halinen
ja esiintyminen, Ateneum Picasso näyttely
-**Yksinäinen ratsastaja osa II**, esiintyjä o: Tuire Tuomisto,
TTK Tunteet esityssarja
- **Kaupunki näyttämönä, Rikhard III 1.2.** Rautatieasema
jääpuisto, Suomenlinan lautta, ohjaus, TTK

2008

-**Tampere –vakio** liikuva kaupunkiesitys o: Jonna
Wikström ja Maria Ruostepuro, TTK
-**Kadonnut Kaupunki, Oulu 2008** esityskioskin ohjaus ja
esiintyminen o: Janne Saarakkala, Oulu
kaupunkitapahtuma

2006

-**Ihmisiä, eläimiä**, esiintyjä, o: Tuire Tuomisto, TTK
-**Helsinki by night II**, esiintyjä, o: Janne Saarakkala, TTK

2005

Helsinki by night, esiintyjä, o: Julius Elo ja Eki Vuori, TTK

Videosuunnittelu, kuvaus ja leikkaus 2020-2022

Jätkäsaaren sydän trailer Viirus teatteri

MINUN PAIKKANI tanssivideot (kuvaus ja leikkaus)
Huokausten silta, Elämäni tanssilavat, Kivikko, Zodiak

2021

Sorry Books, Finland (kuvaus, leikkaus), ohjaus Tuire Tuomisto

Cycle City videoteos (2kpl), (kuvaus, leikkaus), konsepti Kira
Riikonen ja Tuukka Jokela, Zodiak

Normal Cake, Please trailerit (6kpl) (kuvaus ja leikkaus), Produced
Uneasy Listening Society (DK)

Dokumentti

Kahden maailman välillä- Sirkku Ala-harja

Taiteilijadokumentti, You Tube (ohjaus, kuvaus, leikkaus)

2020

Koronankohottamat someteatterissa, leikkaus

12 MAALATUT KOSKETUKSET:

- Frozen Garden** (leikkaus ja kuvaus) kuvataiteilija Sirkku Ala-Harja ja
musiikki Moe Mustafa
- Luokse** kuvataiteilija Outimajja hakala, musiikki Tero Heinämäki
- **Syvällä sykkii** kuvataiteilija Marjut Takanen, musiikki Jarmo Saari
- **Teema ja variaatiot** kuvataiteilija Lotta Esko, musiikki Arla Salo
- **Hanami** kuvataiteilija Anna Seppälä musiikki Laura Hänninen
- **Muurahaisten tanssi** kuvataiteilija Markku Hernetkoski, musiikki
Pekka Siistonen

19 TANSSITUT KOSKETUKSET:

- **Monttu** tanssija Ronja Ver, koreografia Meri Koponen, musiikki
Tuija Rantalainen
- **Hengitystila** tanssija Salla Hakanpää, koreografia Favela Vera
Ortiz, musiikki Jarmo Saari
- **Meri keinuu vielä meissä** (KUVAUS) tanssija Tiia Karita
Hämäläinen, koreografia Jenni Nikinmaa, musiikki Marika Hyvärinen
- Elo** tanssija Rebecca Laube-Pohto, koreografia Kira Riikonen,
musiikki Tuomas Logren
- **It Takes Two To Tango**, tanssija Inka Malinen, koreografia
MarjaTerttu Willman, musiikki Juhani Liimatainen

Flower walk (opetusvideo)

Suomen Ayurveda yhdistys (kuvaus ja leikkaus)

Isänmaan tyttäret ooppera TRAILER , Ooppera Tellus (ohjaus ja
leikkaus)

Viimeisimpiä apurahoja

2023 TYöskentelyapuraha Koneen säätiö

2021-2022 Taiteilija-apuraha Alfred Kordelin säätiö

2021 Kirjastoapuraha (Taike)

2020 Taiteen edistämiskeskus Korona apuraha

2019 Samuel Huber säätiö "Vanhojen tanssit"

2019 Taiteen edistämiskeskus "Vanhojen tanssit"

2018-2019 Suomen kulttuurirahasto (uusimaa) taiteilija-apuraha.